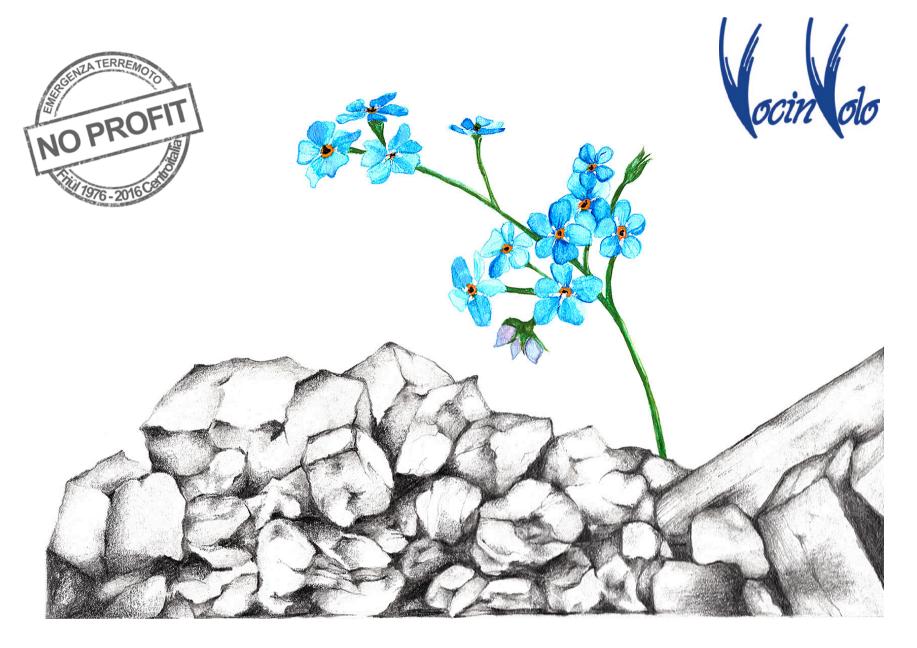
## NO SMENTEÂ



## NO SMENTEÂ Il cjant dal taramot

di Roberto Piuzzo e Guido Covazzi

arrangiamento originale : Alessio Venier

adattamento per coro voci bianche: Giovanni Molaro Marko Feri

eseguito da: coro VocinVolo (RITMEA -Scuola di musica a Udine) pianoforte – Giovanni Molaro chitarra – Marko Feri batteria – Giorgio Fritsch direttore – Lucia Follador

registrazione, missaggio e mastering di Stefano Amerio

disegno di copertina : Cristina Follador progetto grafico: Gabriele Meneghini



## **NO PROFIT**

Tutti coloro che hanno partecipato a questa iniziativa non hanno ricevuto, direttamente o indirettamente, compenso alcuno.

Ogni provento, verificato con rendiconto trimestrale sulla piattaforma The Orchard, verrà interamente devoluto alla Protezione Civile versandolo sul sottonotato conto corrente appositamente predisposto dalla regione Marche.

Donazioni SISMA sul CONTO CORRENTE REGIONE MARCHE. Il conto corrente attivato dalla Regione Marche per le donazioni a favore delle popolazioni marchigiane colpite dal sisma.

INTESTAZIONE CONTO REG. MARCHE DONAZ.FAVORE TERRITORI MARCHE COLPITI SISMA 24 AGOSTO 2016

CONTO CORRENTE POSTALE 1034116044

IBAN IT 17 Y 07601 02600 001034116044 BIC/SWIFT dall'estero BPPIITRRXXX Causale : Aiuto sisma Marche 24/08/2016

www.regione.marche.it

## EFFETTUATE DONAZIONI SOLO SU NUMERI E CONTI CORRENTI UFFICIALI.

link YouTube https://www.youtube.com/watch?v=HGpgrH97-u0

Artesuono Recording Studios - Cavalicco (Udine) – Italy ART157 - c&p 2016 - Amerio Stefano Edizioni Musicali - SIAE